

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Западновинская средняя общеобразовательная школа №2»  
Западновинский муниципальный округ

## ***Программа кружка: «Рукоделкины»***

Сроки реализации программы: **2023-2024 учебный год**

**2024-2025 учебный год**

2025-2026 учебный год

2026-2027 учебный год

Руководитель: **Беляева Олеся Михайловна**

## Пояснительная записка

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности.

Программа внеурочной деятельности «Рукоделкины» реализует художественно-эстетическое направление во внеурочной деятельности. Программа разработана для занятий с учащимися 6-11 лет во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения.

### **Актуальность:**

Декоративное творчество является составной частью художественно-эстетического направления внеурочной деятельности в образовании. Оно наряду с другими видами искусства готовит обучающихся к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у учащихся складывается отношение к собственной художественной деятельности.

Декоративное творчество способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что «является базовыми ориентирами».

Внеурочная деятельность «Рукоделкины» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

**Цель программы** - воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с различными материалами; развивать творческие способности и мышление.

### **Задачи:**

- расширить представления о многообразии видов декоративно – прикладного искусства;
- научить детей основным техникам изготовления поделок;
- развить у детей внимание и творческие способности и закрепить в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- привить интерес к народному искусству;
- обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;
- организовать участие детей в выставках, конкурсах.

### **Связь содержания программы внеурочной деятельности с учебными предметами.**

Связь занятий «Умелые ручки», с содержанием обучения по другим предметам обогащает занятия внеурочной деятельности и повышает заинтересованность учащихся. Поэтому программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира), технология (работа с разными материалами и др.), изобразительное искусство (применение фантазии, выдумки, развитие художественно-эстетического вкуса и др.), краеведение (изучение обычаев народа, обработка льна, шерсти и др.)

Активная работа внеурочной деятельности способствует воспитанию эстетической культуры и трудолюбия учащихся, расширению их политехнического кругозора, развитию способности воспринимать и чувствовать прекрасное. Занимаясь на занятиях, ребята смогут углубить знания и умения по интересующему их делу и применить в общественно полезном труде в школе и дома.

Система развивающего обучения, ориентирующая на уровень ближайшего развития детей, способствует освоению школьниками как опорного учебного материала (исполнительская компетентность), так и выполнению заданий повышенной сложности в режиме дифференциации требований к обучающимся.

Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление поделок, отчет о проделанной работе. Отчет о проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля.

Занятия заинтересовывают и увлекают ребят своей необычностью, возможностью применять выдумку, фантазию, осуществлять поиск разных приемов и способов действий, творчески общаться друг с другом. Ребята овладевают умением многократно подбирать и комбинировать материалы, целесообразно его использовать, учатся постигать технику, секреты народных мастеров. А это в конечном итоге способствует художественно-творческому развитию школьников, формированию желания заниматься интересным и полезным трудом.

#### **Общая характеристика программы:**

Программа строится на основе знаний возрастных, психолого– педагогических, физических особенностей детей младшего школьного возраста. Программа «Рукоделкины» разработана на четыре года занятий с детьми младшего школьного возраста и рассчитана на поэтапное освоение материала на занятиях во внеурочной деятельности.

#### **Особенности реализации программы:**

Программа предусматривает проведение занятий в различной форме:

- по количеству детей, участвующих на занятии в работе: коллективная, групповая, индивидуальная;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия: практическое занятие, беседа, рассказ, игра, самооценка и самоконтроль, взаимооценка и взаимоконтроль;
- по дидактической цели: вводное занятие, практические занятия, комбинированные формы занятий.

На занятиях используются презентации, книги, иллюстрации, современное техническое оборудование в виде интерактивной доски.

При выполнении работ на творческое воображение ребенок стоит перед необходимостью создать собственный образ и воплотить его в изделии. Педагог может показать несколько образцов не для точного подражания, а как варианты выполнения задания. Следует подчеркнуть, что художественной деятельности на занятиях придается особое значение как эффективному средству развития воображения и эстетического чувства детей.

На занятиях дети знакомятся с терминами, обозначающими технику изготовления изделий (аппликация, мозаика, оригами и т. д.). Овладение этими терминами, как и названиями операций, свойств материалов, будет важным вкладом в развитие речи детей.

Особое внимание на занятиях уделяется беседам. В беседах должны найти отражение следующие вопросы: историческое развитие декоративно-прикладного искусства и художественных промыслов, основанных на народном искусстве и национальных традициях. Такие беседы не только способствуют эстетическому воспитанию, но вызывают интерес к изучению культуры родного края, его традиций и обычаев.

### **Место программы внеурочной деятельности в учебном плане.**

Программа внеурочной деятельности «Рукоделкины» рассчитана для проведения занятий во второй половине дня. Продолжительность обучения 1 учебный год. Занятие проводится 1 раз в неделю, продолжительность занятий 45 мин.. Количество часов за год: 34 часа.

### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «Рукоделкины»**

*К концу 1 года обучения обучающиеся должны **знать**:*

- название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, стек.
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

*К концу 1 года обучения обучающиеся должны **уметь**:*

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, знать способы работы с пластилином

### ***Личностные универсальные учебные действия***

*У обучающегося будут сформированы:*

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

*Учащиеся смогут:*

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

### ***Познавательные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

### **Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий по предложенной программе:**

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;

- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- сформировать навыки работы с информацией.

**Подведение итогов** осуществляется в виде проведения выставок, участия в различных конкурсах, награждения лучших поощрительными призами, грамотами. Изделия используются для подарков родителям, близким, друзьям.

#### Содержание программы:

1 год обучения			
Номер раздела	Название раздела	Количество часов	Примечание
I	Введение в курс.	1	
II	Работа с пластилином	8	
III	Бумагопластика	12	
IV	Работа с бросовым материалом	13	
V	Итоговый	1	

Всего: 34 часа

2 год обучения			
Номер раздела	Название раздела	Количество часов	
I	Введение: правила техники безопасности	1	
II	Работа с пластилином	6	
III	Работа с природным материалом	8	
IV	Работа с бросовым материалом	6	
V	Работа с бумагой и картоном	13	
VI	Итоговое занятие. Выставка - презентация.	1	

Всего: 34 часа

3 год обучения (1 раз в неделю)			
Номер раздела	Название раздела	Количество часов	
I	Введение: правила техники безопасности	1	

II	Пластилинография	7	
III	Работа с природным материалом	6	
IV	Бумагопластика. Оригами.	6	
V	Работа с бросовым материалом.	7	
VI	Работа с тканью и нитками	6	
	Итоговое занятие. Выставка работ.	1	

Всего: 34 часа

4 год обучения (1 раз в неделю)			
Номер раздела	Название раздела	Количество часов	
I	Введение: правила техники безопасности	1	
II	Работа с пластичным материалом.	10	
III	Работа с бумагой.	7	
IV	Работа с тканью.	8	
V	Работа с нитками	8	
VI	Итоговое занятие. Презентация работ.	1	

Всего: 34 часа

### Тематическое планирование программы «Рукоделкины»

1 год обучения (раз в неделю)

Номер раздела темы	, Название разделов и тем	Количество часов					Дата
		всего	теор.	практ	план	факт	
I	Введение: правила техники безопасности.	1	1				
II	Работа с пластилином	8					
2	Вводное занятие. «Путешествие в пластилиновый мир».	1	1				

3	«Овощи и фрукты» (объемные фигуры)	1		1		
4	«Овощи и фрукты» (объемные фигуры)	1		1		
5	Делаю пластилиновую посуду.	1		1		
6	Делаю пластилиновую посуду.	1		1		
7	Плоскостное изображение. «Кленовый лист»	1		1		
8	Плоскостное изображение. «Кленовый лист»	1		1		
<b>III</b>	<b>Бумагопластика</b>	<b>13</b>				
9	Вводное занятие «Свойства бумаги и картона».	1	1			
10	«Объемные снежинки».	1		1		
11	«Объемные снежинки»	1		1		
12	Новогодняя игрушка.	1		1		
13	Новогодняя игрушка.	1		1		
14	«Делаем новогоднюю елку»	1		1		
15	«Делаем новогоднюю елку»»	1		1		
16	«Украшение для зала»	1		1		
17	«Украшение для зала»	1		1		
18	Оригами. «Коробочка».	1		1		

19	Оригами. «Коробочка.» (декорирование).	1		1		
20	Оригами.»Кот в сапогах»	1		1		
21	Оригами. «Кот в сапогах».	1		1		
<b>III</b>	<b>Работа с бросовым материалом</b>	<b>12</b>				
22	Вводное занятие. «Виды бросового материала. Его использование и подготовка к работе»	1	1			
23	Кукла-оберег из ниток.	1		1		
24	Кукла-оберег из ниток	1		1		
25	Паучки из фольги	1		1		
26	Паучки из фольги	1		1		
27	Паутина. Паучки на паутине (выставка).	1		1		
28	Птичка-синичка.	1		1		
29	Птичка-синичка.	1		1		
30	Аппликация из пуговиц и ткани.	1		1		
31	Аппликация из пуговиц и ткани.	1		1		

32	Первоцветы из ложек.	1		1		
33	Первоцветы из ложек.	1		1		
34	<b>Итоговое занятие. Выставка «Наши достижения»</b>	<b>1</b>				<b>Итого: 34 часа</b>

**2 год обучения. (1 час в неделю)**

Номер раздела, темы	Название разделов и тем	Количество часов	Дата			
			теор.	практ	план	факт
		всего				
<b>I</b>	<b>Введение: правила техники безопасности</b>	<b>1</b>	1		э	
<b>II</b>	<b>Работа с пластилином</b>	<b>6</b>				
2	«Осенний натюрморт» (из пластилиновых шариков)	1	1			
3	«Осенний натюрморт» (из пластилиновых шариков)	1		1		
4	«Осенний натюрморт» (из пластилиновых шариков)	1		1		
5	Лепим героев сказки «Колобок».	1		1		
6	Лепим героев сказки «Колобок». Группируем.	1		1		
<b>III</b>	<b>Работа с природным материалов</b>	<b>8</b>				
7	Вводный. Виды природного материала. Сбор и подготовка материала к работе.	1	1			
8	«Картина из листьев»	1		1		

9	«Картина из листьев»	1		1		
10	Ваза из сосновых шишек.	1	1	1		
11	Ваза из сосновых шишек.	1		1		
12	Ваза из сосновых шишек.	1		1		
13	Ваза из сосновых шишек.	1		1		
14	Букет цветов в вазу	1		1		
<b>IV</b>	<b>Работа с бросовым материалом</b>	<b>6</b>				
15	В мастерской Деда Мороза. Подарок к Новому году	1		1		
16	В мастерской Деда Мороза. Подарок к Новому году.	1		1		
17	Ёлочные украшения.	1	1	1		
18	Ёлочные украшения.	1		1		
19	«Карандашница из втулок»	1		1		
20	«Карандашница из втулок»	1		1		
<b>V</b>	<b>Работа с бумагой и картоном.</b>	<b>13</b>				
21	История бумаги. Технологии работы с бумагой	1	1			
22	Аппликация способом вырывания.	1		1		
23	Аппликация способом вырывания.	1		1		
24	Яблоко из гофрированной бумаги.	1		1		

25	Яблоко из гофрированной бумаги.	1		1		
26	Яблоко из гофрированной бумаги.	1		1		
27	Объемная поздравительная открытка	1		1		
28	Объемная поздравительная открытка.	1		1		
29	Дома из бумаги и картона.	1		1		
30	Создаем бумажный город	1	1			
31	Создаем бумажный город	1		1		
32	Создаем бумажный город	1		1		
33	Фантазии из ладошек.	1		1		
34	<b>Итоговое занятие. Выставка - презентация.</b>	1				
				<b>Итого: 34 часа</b>		

**3 год обучения. (1 час в неделю)**

Номер раздела , темы	Название разделов и тем	Количество часов			Дата	
		всего	теор.	практ	план	факт
<b>I</b>	<b>Введение: правила техники безопасности</b>	<b>1</b>	1			
<b>II</b>	<b>Пластилинография – как способ декорирования</b>	<b>7</b>				
2	Вводное занятие. Декоративно – прикладное искусство в интерьере.	1	1			

3	Фоторамка	1		1		
4	Фоторамка	1		1		
5	Пейзаж, выполненный способом размазывания (вытягивания) пластилина.	1		1		
6	Пейзаж, выполненный способом размазывания (вытягивания) пластилина.	1		1		
7	Пейзаж, выполненный способом размазывания (вытягивания) пластилина.	1		1		
8	Пейзаж, выполненный способом размазывания (вытягивания) пластилина.	1		1		
<b>III</b>	<b>Работа с природным материалом</b>	<b>6</b>				
9	Ваза из веток	1		1		
10	Ваза из веток	1		1		
11	Ваза из веток	1		1		
12	Беседа «Флористика». Технология создания.	1	1			
13	Картина из цветов, листьев, мха.	1		1		
14	Картина из цветов, листьев, мха.	1		1		
<b>IV</b>	<b>Бумагопластика. Оригами.</b>	1		1		
15	Оригами. Ёлочная игрушка.	1		1		
16	Оригами. Ёлочная игрушка.	1		1		
17	Лебедь (оригами). Делаем заготовки	1		1		
18	Лебедь (оригами). Делаем заготовки.	1		1		
19	Лебедь (оригами). Сборка.	1		1		
20	Лебедь (оригами). Сборка.	1		1		
<b>V</b>	<b>Работа с бросовым материалом</b>	<b>7</b>				
21	Что такое проволока? Основные принципы работы с ней.	1	1			
22	Создаем украшения	1		1		
23	Создаем украшения	1		1		
24	Черепашка	1		1		
25	Черепашка	1		1		
26	Подставка для пасхального яйца	1		1		
27	Пасхальное яйцо	1		1		
<b>VI</b>	<b>Работа с тканью и нитками (вышивание)</b>	<b>6</b>				

28	Виды ткани, виды швов. Техника безопасности при работе с иглой.	1	1			
29	Вышиваем узоры крестиком.	1		1		
3	Салфетка.	1		1		
31	Салфетка.	1		1		
32	Салфетка					
33	Салфетка.	1		1		
34	<b>Итоговое занятие Выставка «Наши достижения»</b>	1				

**Итого: 34 часа**

**4 год обучения (1 раз в неделю)**

Номер раздела , темы	Название разделов и тем	Количество часов			Дата	
		всего	теор.	практ.	план.	факт.
<b>I</b>	<b>Введение: правила техники безопасности</b>	<b>1</b>	<b>1</b>			
<b>II</b>	<b>Работа с пластичным материалом</b>	<b>10</b>				
2	Работа с соленым тестом	1	1	1		
3	Фигурки из соленого теста	1		1		
4	Фигурки из соленого теста	1		1		
5	Фигурки из соленого теста (роспись, декорирование).	1		1		
6	Цветы из холодного фарфора	1		1		
7	Цветы из холодного фарфора	1		1		
8	Цветы из холодного фарфора	1		1		
9	Матрешка из скульптурной глины	1		1		
10	Матрешка из скульптурной глины. Роспись.	1		1		
<b>III</b>	<b>Работа с бумагой</b>	<b>7</b>				
11	Мозаика из цветной бумаги. Герои мультфильмов.	1	1	1		
12	Герои мультфильмов. Мозаика.	1		1		
13	Герои мультфильмов. Мозаика.	1		1		
14	Герои мультфильмов. Мозаика.	1		1		
15	Маскарадная маска.	1		1		
16	Маскарадная маска.	1		1		

17	Бумажные ёлочные шары.	1		1		
<b>IV</b>	<b>Работа с тканью.</b>	<b>8</b>				
18	Знакомство с технологией изготовления мягкой игрушки.	1	1			
19	Чебурашка (мягкая игрушка)	1		1		
20	Чебурашка (мягкая игрушка)	1		1		
21	Чебурашка (мягкая игрушка)	1		1		
22	Чебурашка (мягкая игрушка)	1		1		
23	Украшаем подушку	1		1		
24	Украшаем подушку	1		1		
25	Украшаем подушку	1		1		
<b>V</b>	<b>Работа с нитками</b>	<b>8</b>				
26	Учимся делать помпон.	1		1		
27	Поделки из помпонов	1		1		
28	Поделки из помпонов	1		1		
29	Картина из ниток	1		1		
30	Картина из ниток	1		1		
31	Картина из ниток	1		1		
32	Букет цветов из ниток	1		1		
33	Букет цветов из ниток.	1		1		
34	<b>Подведение итогов. Презентация работ.</b>	1		1		

**Всего: 34 часа**

#### **Список литературы для учителя:**

1. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.

2. Иванченко В. Н. Занятия в системе дополнительного образования детей. Учебно – методическое пособие для руководителей ОУДОД, методистов, педагогов – организаторов, специалистов по дополнительному образованию детей, руководителей образовательных учреждений, учителей, студентов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. Ростов н/Д: Из-во «Учитель», 2007. - 288с.

1. Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации / Сост. Н. К. Беспятова. – М.: Айрис – пресс, 2003. – 176с. – (Методика).

4. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.

5. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.

Список сайтов:

4. Сайт Страна Мастеров

**<http://stranamasterov.ru>**

5. Сайт Всё для детей

**<http://allforchildren.ru>**

**Список литературы для учащихся**

1. Т.Н. Проснякова Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.

2. Г.И. Долженко. 100 поделок из бумаги-Ярославль: Академия развития, 2006.